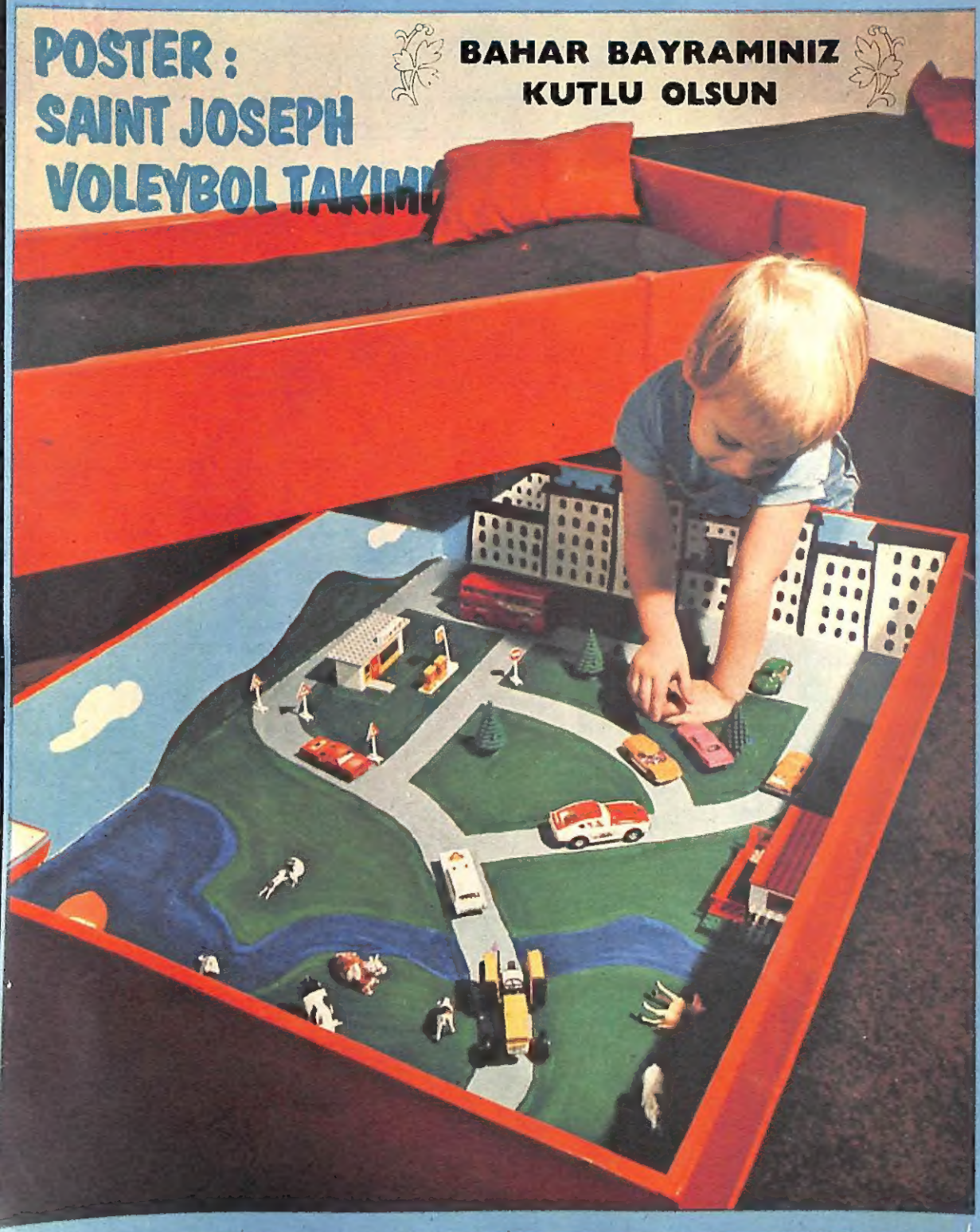
Doğan Kardeş

SAYI : 19 1 MAYIS 1978 500 KURUŞ

POSTER : SAINT JOSEPH VOLEYBOL TAKIMI

BAHAR BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN



Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
1 MAYIS 1978
Sayı : 19 Sıra No. 1164
Yıl : 34 Cilt : 1

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral)

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık 220 TL. ★ Altı aylık: 110 TL. ★ Yurt dışı uçak postası ile yıllık: 430 TL. ★ Altı aylık: 220 TL.
Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir.
(Abone için Divanyolu, Türbedar Sokak No. 22, İSTANBUL)

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLANLARINIZ İÇİN İLAN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ. Tel. : 27 95 10

KAPAKTAKİ RESİM :
Mini Oyun Parkı.

ONLAR DA SİZİN GİBİ ÇOCUKTULAR

BABASINI

Orkestra şefi hastalanınca hemen ortaya atılmış: «Baba, sen üzülme, ben bu işi yapabilirim» demişti.

ŞEHİRDE büyük bir konser organize etmiş olan Sir Joseph Beecham, çok üzgün ve telâşlıydı. Son anda orkestra şefi hastalanmış, gelememişti. O saatten sonra, yeni birini bulmak imkânsızdı. Henüz yirmi yaşına yeni varmış olan oğlu Thomas Beecham, bu işi üzerine alabileceğini söyledi. Babası şaşırmıştı. Gerçi oğlu kasabada amatör bir orkestranın şefliğini yapmıştı ama çıraklardan, kasiyerleden ve diğer ilgisiz meslek adamlarından derme çatma bir koroyu yönetmek başka şeydi; tecrübeli müzisyenlerden oluşan Halle gibi dünya çapında bir orkestrayı idare etmek başka şeydi. Fakat kabul etmek zorunda kaldı.

Birkaç saat sonra her şey hazırdı. Beethoven'in «Beşinci senfoni»sini çalacaklardı. Thomas büyük bir ciddilik ve başarı ile görevini tamamladı...

Artık onu kimse durduramazdı. Orkestra şefi olarak başarı merdivenlerini adım adım ta tepeye kadar çıkacaktı.

Sir Joseph Beecham ilaç fabrikası olan milyoner bir iş adamıydı. Oğlunun da kendi izinde yürümesiin istiyordu. Fakat oğlu sanatı yeğ tutuyordu. Ona daha küçük yaştan bağlanmıştı. Sekiz yaşında var yoktu; Shakespeare'nin «Macbeth» isimli eserini baştan sona ezberlemişti.

On yıl içinde Thomas Beecham meşhur bir orkestra şefi olmuştu. Beş yıl sonra babası vefat edince kendisine büyük bir miras kaldı.

Thomas, bu parayı İngiltere'de yerli operaların sahneye konmasına harcadı. Eleştiriciler, onun daha ne kadar para yakacağını merak ediyordu, fakat o İngiliz yapımı operaları sahneye koyup tüm dünyaya tanıtmaya kararlıydı.

Kusuru kendi ulusunda buluyor ve «İngilizler, ne yazık ki, operadan anlayacak kadar

Orkestra şefi hastalanmıştı. On sekiz yaşındaki delikanlı bu işi kendisinin yapabileceğini babasına vaadediyordu...

İÇ SAYFALARDA NELER VAR?

Eğlenceleri Tehlike	4 - 5
İlgi - Bilgi - Haber	8 - 9
Tarhuncu Ahmet Paşa	15
Beyaz Vahşiler de Var	22 - 23
Heidi	26 - 27

İndirimli Ansiklopedi, Sözlük edinmek istiyor musunuz? KUPONLARIMIZI GÖZDEN GEÇİRİNİZ

KURTARAN EVLÂT

eğitim görmemişler. Bu bakımdan Avrupa'nın en geride kalmış neslidirler» diyordu. Oysa kendisi de İngiltere'de doğmuştu. Sözünü esirgemeyen, tuhaf bir adamdı. Onunla birkaç dakika konuşan, dilinin ağırlığını hemen farkediyordu.

Hiç sevmediği kimseler sanat eleştiricileri idi: «Onlar müzik hakkında ne biliyorlar ki, beni eleştirsinler. Beni çekemedikleri için böyle yapıyorlar. En çok neyi methedip neyi tenkit edeceklerini bilmemelerine kızıyorum» derdi.

Konserde biri yanındakine fısıldamaya görsün, herkesin içinde onu rezil ederdi. Tam sessizlik sağlamadan sahneye çıkmazdı.

Seyircilere olduğu kadar orkestrada çalan müzisyenlere de sert davranırdı. Bir gün yanlış bir nota çalan bir tromboncuyu «Teneke kutudan bile daha iyi ses çıkardı» diye fena halde haşlamıştı.

Bununla beraber müzisyenler onu çok severdi. Şunu kabul etmek gerekir ki yorumladığı müzikler sanki yepyeni bir hava kazanıyordu. 1961'de 82 yaşında ölen Sir Thomas Beecham İngiltere'de olduğu kadar dünyada da ününü duyurmuş bir orkestra şefidir. Onun yönettiği orkestraların müziğini bizim radyolarımız da zaman zaman plaklardan yayınlıyor. ■

Thomas Beecham büyüyünce çok aksi bir adam olmuştu. Konserini dinlemeye gelenler arasında konuşmalar olursa, onları fena halde terslerdi.

EĞLENCELERİ TEHLİKE

Bir değil, iki değil, üç kez, hem de geriye doğru havada taklak atabilen kayakçıya «Cambaz» demekte yanılmış olmayız, değil mi?

Ceplerinden para harcayarak yaz kış demeden havada takla atanlar yerçekimine meydan okuyorlar sanki... Kar üzerinde yaptıkları numaralar ise nefes kesici.

KIŞ yavaş yavaş uzaklaştı. Fakat bizim Uludağ'da olduğu gibi, dünyanın başka yerlerinde de her zaman kayak yapılabilen bölgeler var. Oralara kışın olduğu gibi, yazın da gidilir. Motelleri, otelleri ve kayak öğretim merkezleri ile küçük birer şehir halindedirler ve kayağın her türlüsü yapılır.

Hiç **«Kayak Cambazlığı»** diye bir söz işittiniz mi? Bildiğimiz ve gördüğümüz kadarıyla kayakçılar ayaklarına «Ski» denilen araçlarını taktıktan sonra ellerindeki değneklerle hızlanarak kaymaya başlarlar ve türlü yarışlar yaparlar.

Kayak cambazlarına gelince —Ki onlara «Kayak Akrobatları» da deniliyor— bunlar gerçekten cambazlar kadar ustadırlar. Karlı tepelerden aşağılara doğru havada yuvarlanıp öylesine atlamalar yaparlar ki, seyrederken yüreğiniz ağzınıza gelir.

Bu kayak cambazlarının havada taklak atmaları en büyük ustalıklarından biridir. Bizim bildiğimiz havada bir kez dönmek insanı şaşırtmaya yeter. Ama bu cambazlar bir değil, iki değil, havada üç defa, hem de geriye doğru takla attıktan sonra yine kedi gibi ayaklarının üstüne düşüyorlar ve kaymakta devam ediyorlar.

Havada takla attıkları zaman yer çekimi kuralına meydan okuyor gibidirler. Sonra kar üstünde görülmedik numaraları yapıyorlar.

Kayak cambazlarının adı «deli»ye çıkmıştır. Nedeni de, karlı tepelerden kendilerini aşağıya attıkları zaman yaptıkları delice hareketlerdir. Ama gelin görün ki bu da bir spor olmuştur; yarışmaları yapılıyor ve şampiyonları çıkıyor.

⁂

Son kez yokuş aşağı bir kayak cambazlığı yarışması, Yugoslavya'da Kranska-Gora tepelerinde yapıldı. Bu sporun büyük ustalarının yetiştiği İsviçre'den de gençler geldi. Büyük bir kısmı havada yapılan bu yarışma hareketlerinin —garip değil mi— daha güvenli olduğunu söyleyenler var. «Yerde kayarken ağaçlara çarpabiliriz, başımıza iş açabiliriz» diyorlar... Oysa havada atılan taklalarda böyle bir tehlike yokmuş...

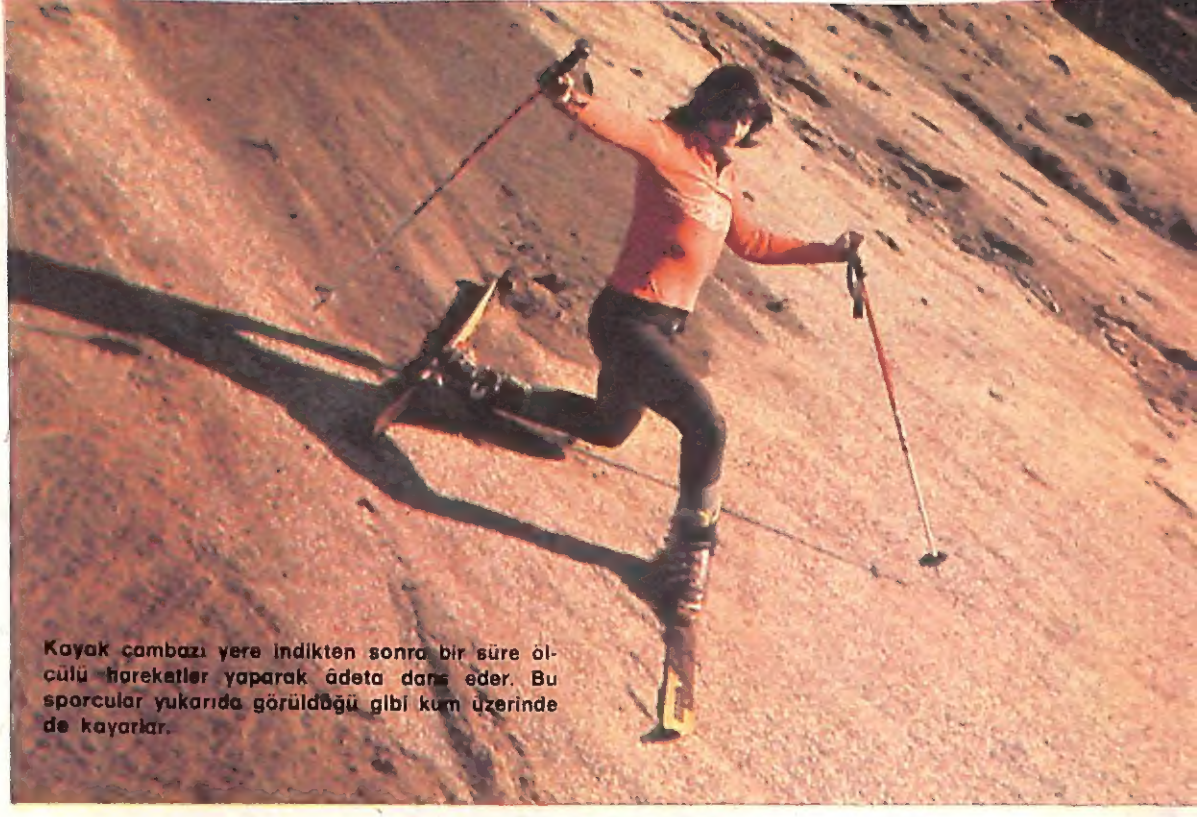
Bununla beraber tehlikeden uzak kalmak için kayak cambazlarının çok sıkı ekzersizler yaptıklarını ve kendilerini tam anlamıyla dengeli; usta birer cambaz yetiştirdiklerini söylemeliyiz. Bir şampiyon şöyle diyor: «Eğer çok çalışmazsak, o tepelerden sıçrarken, attığımız taklalardan o kadar kolay kurtulamayız...» Bunu söyleyen yine İsviçreli bir kayak sporcusu olan Ruedi Niggli'dir. İşte bu kayakçı havada bir değil, iki değil, üç defa geriye doğru takla attıktan sonra sapasağlam aşağıya inen sporcudur.

Kaldı ki, kazalara karşı da kayakçılar için önlemler alınmıştır. Geçen haftaki «Telepazar»da «Uluslararası kayak kazalarını önleme federasyonu» temsilcilerini belki de dinlediniz.

Önce kayakçıları iyi yetiştirmek, sonra da, her olasılığa karşı kayak yerlerindeki ilk yardım hizmetlerini örgütlemekten uzun uzun söz ettiler.

⁂

Peki bu akrobat kayakçılar nasıl yetişiyor, hiç merak ettiniz



Kayak cambazı yere indikten sonra bir süre ölçülü hareketler yaparak âdeta dans eder. Bu sporcular yukarıda görüldüğü gibi kum üzerinde de kayarlar.

mi? Bunlar evvelâ kuru, yani karsız arazide çalışıyorlar. Atlamaları, oralarda deniyorlar. Yüksek tramplenlerden suya atılmak suretiyle taklalarını geliştiriyorlar. Bu sporda en çok derece almış olan kimseler de İsviçrelilerdir; birçok Avrupa birincilikleri, bir kez de dünya şampiyonluğu kazanmışlardır.

Yalnız bir kusuru var, bu yarışmaların; çok para getirmiyor. Kayakçılar yaptıkları masrafı zor çıkarıyorlar. Masraf deyip geçmeyin. Hiç değilse ayda dört beş bin lira harcamaları oluyor.

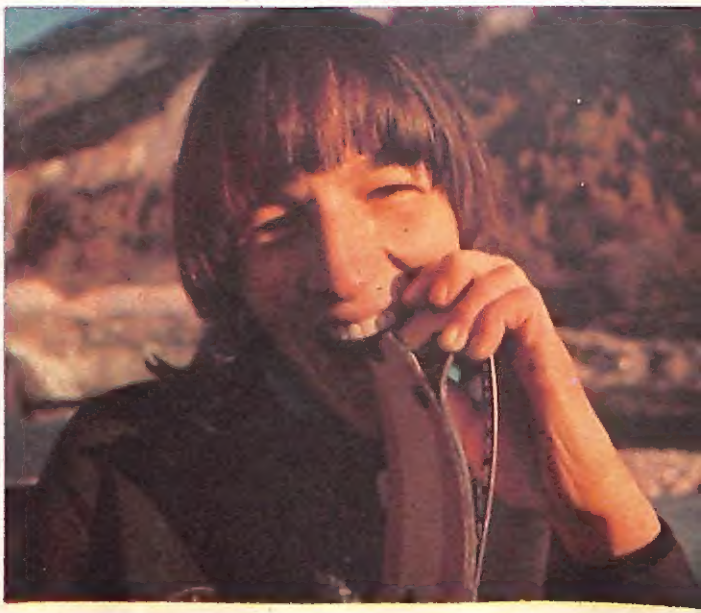
Kayak cambazlığında dünya şampiyonu olan Bayan Engi; **«Bize deli demekte haklıdırlar»** diyor. **«Ama seviyoruz bu sporu. Eğlencemiz tehlike!»**

Kayak sporunun uzak geçmişlere dayanan bir tarihi vardır. Bu yazının tümünü okumuş olanlar, kuşkusuz onu da öğrenmek isterler. Ne zaman, niçin icat olunmuş, ne işlere yaramış, ne vakit spor haline gelmiş? Yan taraftaki çerçevede sunduğumuz yazıyı da okuyun; aklınızın bir köşesinde bulunsun! ■

Aklınızın Köşesinde Bulunsun

Kayak yapmak bir zamanlar insanların gücel hayatının bir parçasıydı. Özellikle dünyanın kuzey kesiminde Skandinavya bölgesinde bir yerden bir yere kayak yapılarak gidiliyordu. «Ski» adını da kuzeyden almıştır. Norveç dilinde bir sözcüktür bu.

Fakat kayakçılık Taş Devrine kadar uzanır. Kuzey Norveç'te bulunmuş kayaların üstündeki oymalarda Ski biçimleri görüldüğü gibi o tarihten bu yana bozulmadan kalmış araçlar da ortaya çıkmıştır. ■



Kayak cambazlığında dünya şampiyonluğuna erişmiş olan sporcuyu tanımak ister misiniz? O da bu kayağı deli gibi seven bir İsviçreli genç kızdır: Bayan Engi

Ömer ve Köpeği UZAYDA

10

ÖZET: Ömer ve çok sevdiği köpeği Karabaş ormanda dolaşmaktadırlar. Çiçek toplarlar, koşarlar, eğlenirler. O sırada Karabaş bir gariplik hissedar ve huzursuzlanır. Ömer önce aldırmaz, ama sonra arkalarına garip bir cismin indiğini görerek irkilir. Bu bir uçandaireder.

(Devamı Var)

DÜKKAN BOYUNDA SAAT

İSVİÇRE'de bir dükkânın vitrininde, dükkân büyüklüğünde bir saat bulunuyor. Ne olduğunu merak ediyorsunuz, değil mi? Reklam!

Bu saat, gelen geçenin çok işine yarıyor; çünkü işliyor. İsteyen saatini ona göre ayarlıyor. Bozuk ise içeriye girip yaptırıyor. Çünkü —tahmin edeceğinizi gibi— burası bir saatçi dükkânıdır. ■

AÇIK HAVA COĞRAFYA DERSİ

Amerika'da bir petrol şirketi petrolünü depo etmek için kullanacağı tanklardan birini kocaman bir küre biçiminde yaptırdı. Bu kürenin üstünde dünyanın beş kıtası ve bütün ülkeleri şehirleriyle görülüyor. Civardaki okulların çocukları açık hava dersleri yaptıkları zaman coğrafyaya yardımcı olarak bu küreden çok faydalanıyorlar.

Eski diye atma kürkünü, lâzım olur, bürünürsün bir gün...

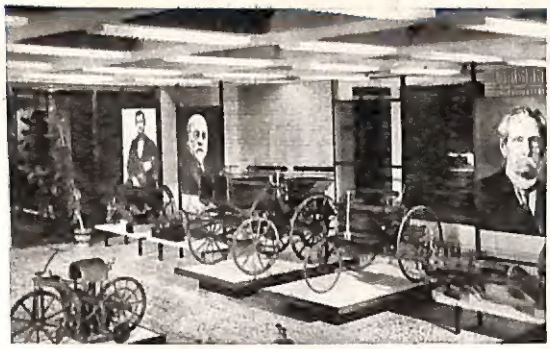
Başkasının ektiğini sen yediğin gibi, sen de bir başkası için ek...

Uyuyan köpeği uyandırma... — Atasözleri

ÇOCUK ELBİSELERİNİN MODA SIRLARI

FRANSA'da çocuk elbiseleri modası çıkaran bir firma, atölyesinde biçilen kumaşların artan parçalarının çöp sepetine atılmasını yasakladı. Elbise modellerini de sıkı sıkı saklamalarını işçilerine tembih etti. Çünkü bu modeller daha Fransa'da çıkmadan ve çocuklar giymeden önce Avrupa'nın başka şehirlerine ve Amerika'ya yayılıyormuş.

O zaman tabii yenilik elden gitmiş oluyor. Moda hırsızları bunları alıp kaçırıyorlarmış. Şimdi Fransız çocuk elbisesi modacıları, modellerinden örnekler çıkardıktan sonra onlar ya kasalarında saklıyor, ya da yakıyor, yahut kaynatıp içinden çıkılmaz hale getiriyorlar. Hele kumaş parçalarını çöp sepetlerine hiç atmıyorlar. Çünkü onları biraraya getirerek modelin ne olduğunu öğrenenler varmış. ■



MÜZELİK OTOMOBİLLER

YUKARIDA resimlerini gördüğünüz otomobiller bugünkülere hiç benzemiyor değil mi? Elbette benzemez. Çünkü onlar 1885 - 1886 yıllarında yapılmış. Daimler-Benz yapımı olan bu ilk örnekler şimdi Almanya'nın Stuttgart şehrinde müzede sergileniyor. Gerçekten görülmeye değer şeyler... Duvardaki resimler de bu arabaların yapımcılarının fotoğraflarıdır. ■

DOĞANIN BESİN FABRİKASI

YEŞİL bitki, şeker ve nişasta yapabilir. Bu yüzden bütün yeşil bitkilere fabrika gözüyle bakabiliriz.

Yeşil bitki, besin fabrikasıdır. Gerekli nişasta ve şekeri göze görünmeyen bir gaz ve su ile yapabilir.

Göze görünmeyen gazın adı Karbondioksit'tir. Bu gaz, havada bulunan gazlardan biridir. Biz insanlar ve hayvanlar nefes verirken bu gazı, yani karbindioksiti havada bırakırız. Ekmeği kabartan da, yağın köpüğünü yapan da karbondioksit.

Yeşil bitkilerin hemen hemen hepsi toprakta yetişir. Suyu topraktan, karbondioksiti de çevredeki havadan alırlar. ■

BENİ ÖREBİLİRSİNİZ

Kahverengi yünle bedenimi ayaklarımı, ellerimi, ağzımı ve kulaklarımı sarı yünle örecek, içimi pamukla dolduracaksınız. Dudağımı çizgi şeklinde kırmızı yünle örecek, gözlerime beyaz kumaşlar ve ortalarına siyah boncuklar dikeceksiniz. İşte oldum... Haftaya bir başka örgü arkadaşım sizinle olacak..

MAÇ MI ÖNEMLİ CAN MI?

FUTBOLU dünyanın her yerinde herkes seviyor ama, bir maç görmek için insanın kendi hayatını tehlikeye koymasına akıl ermez doğrusu. Yugoslavya'da bir genç, maça yetişmek için binmesi gereken trenin kalktığını görünce peşinden koşup içine atlamış. Bir başkası da Amerika'da, parası olmadığı için iki vagon arasındaki tamponlar üstünde seyahat edip maça yetişmiş. Bunların her ikisine de ağır cezalar kesildi.

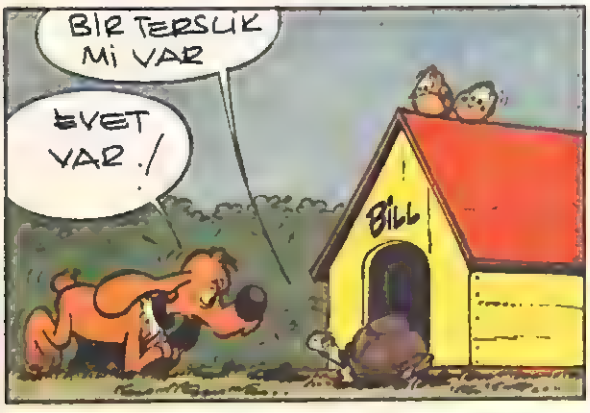
Fakat ya başlarına bir şey gelseydi; en ağır ceza o olacaktı, değil mi? Trenciler diyor ki: «Her iki meraklının da yaptığı girişim, bizim açımızdan en manasız ve tehlikeli tren yolculuğudur. Bu gibi durumları göze alan kimselerin geçirdiği her dakika ölümle pazarlık gibidir. Can, maçtan önemli mi? ■

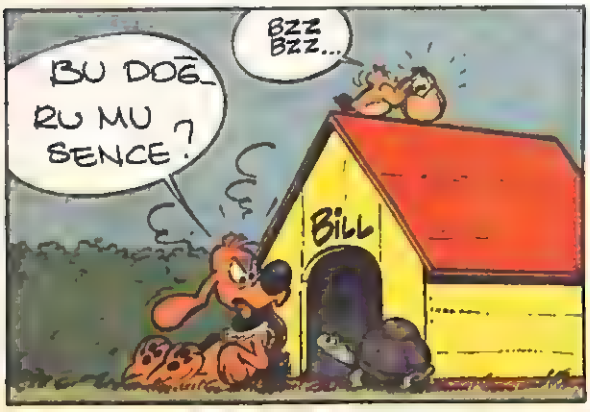
SİHİRLİ AYAKKABI

BİLLY ONA GROUNDVOOD'LU VİNTERTON OKUL TAKIMLARININ MAÇ YAPACAĞINI AYLATTI...
GROUNDVOOD VİNTERTON'A KARŞI HA? DEDİNİZ Sİ. EĞER O ÇOCUKLARI YENERSEDİ? BEN SİZE 400 LİRA VERİRİM. HATTA TAKIMDAKİLERİN HERBİRİNE 400 LİRA...
OYUN GÜNÜ...
EĞER KAZANIRSAK 4400 LİRA İKİ OLUR
HAYIR 4800 BİR DE ORTAYA KOYAN VAR...
YANİ SAHAMIZ İÇİN PARA
VE..
HEY... KALABALIĞA BAK...
BÜTÜN KASABA GELMİŞ GALİBİ
PARAYI TOPLARIZ YANİ YENİLİP BULDOZERİN ARASINDA ÖDENEK ZORUNDA KALIRSAK...
DAVSON'UN VAADİ GOLTAN HERKESÇE DUYULDU
DAVSON'UN PARASI CEBİNDE KALACAK BU TAKIM HİÇ KAZANMADI...
BİR BOK DEĞİL, YÖZLERCE YEDİLER
YENİ ADAMLARI VAR: DA NE BİR ŞEYLER YAPABİLİR
GROUNDVOOD EKİBİ TEDRİSİNDE...
VİNTERTON EZER BUNLARI...
HA HA, HA... SUYLARA BAK. ALIKLAR GİBİ DURUYORLAR
ÇOCUKLARI HEVESLENDİRMELİ...
VE...
FAUL REF!
HAYIR, HİÇ BİR ŞEY YOK. DEVAM EDİN!
BU YENİ ÇOCUK FENA DEĞİL.
ADI DANE MİYDİ? GEÇEN YIL MİLLİ OKUL TAKIMINDAYDI BU.
OLABİLİR. FENA DEĞİL.
PANAKKABILAR BANA YARDIM ETMELİ. VİNTERTON'U YENMELİYİZ...
BÖYLE BİR ŞEY OLABİLİR Mİ?

(Devamı Var)

Cancan ile Afacan





Türk Büyükleri: 15

Türkiye'de ilk defa bütçeyi yapan adam

TARHUNCU AHMET PAŞA

Yazan:
MİDHAT SERTOĞLU

TARHUNCU Ahmet Paşa 1591 tarihinde doğmuş, küçük yaşta saray hizmetine alınıp burada yetişmiş, sonra dış hizmete çıkarak zamanla yükselip Diyarbakır valisi olmuştur. Son derece doğru, namuslu, memleketine bağlı bir zattı. Bu yüzden herkesin takdir ve himayesini görmüştü. Diyarbakır valiliğinden sonra vezirlikle Mısır valiliğine gönderildi. İki yıl sonra da Yanya valiliğine tayin edildi. Yola çıkıp Selânik'e vardığı zaman ise İstanbul'a davet edilerek Gürcü Mehmet Paşa yerine 20 Haziran 1652 yılında IV. Mehmet tarafından Sadrıâzâm tayin edildi.

Bu sırada devlet ağır bir mali bunalım içindeydi. Hazine boş olduğu gibi, ileri yıllara ait vergiler de halktan toplanıp savurganca harcanmıştı. Girit savaşı devam ediyor, Akdenize donanma çıkarılamıyor, askere ve devlet memurlarına maaş verilemiyordu. İsyanlar, eşkiyalık hareketleri, rüşvet ve hırsızlık alıp yürümüştü. Tarhunca Ahmet Paşa, bütün bu güçlükleri alt etmek şartiyle sadrıâzâmlığı kabul etmiş, bu sırada Hünkâr kendisine:

— «Bak her vezir azil edilmekle yakasını kurtaramaz. Kusurun olursa başını keserim!» demiş, Ahmet Paşa buna karşılık geniş yetkiler istemiş ve almıştı.

⁂

Bundan sonra işe girişti. Devlete vergi vesair şekillerde borcu olanlardan bunu aldı. Hatta gerektiğinde bu hususta Padişahın rica ve aracılığını bile kabul etmedi. Hazineden görev karşılığı olmadan para alanların maaşını kesti. Lüzumsuz bütün masrafları kaldırdı, lüzumlu olanları da mümkün olduğu kadar kesti. İhtikârla mücadele edip fiyat artışlarını durdurdu. Evvelce büyük irtikâplarda bulunup devlet hazinesinden haksız kazançlar elde ettikleri halde, yakayı kurtarmış olanları hazineye yardıma mecbur bıraktı.

Bütün bunlar, mali durumu düzeltmişti. Bunun üzerine ilk defa olarak devlet gelir ve gider tahminlerini kapsıyan bir rapor, yani bir bütçe hazırlayarak Padişaha sundu:

— «Merhum babam zamanında devletin geliri giderine yeter, hatta bir miktar artardı. Benim babam Sultan İbrahim kadar masrafım yok. Gelir, yine evvelki gibidir, şimdi bunun masrafa yetişmemesine sebep nedir?» diye soran Padişah, bu suretle durumu anladı. Mali ve idari konularda onun gösterdiği ve izlediği yolun doğru olduğu kanısına vardı.

Ancak, onun bu icraatı, başta saray mensupları bulunduğu halde birçok kimseleri tedirgin etmiş, çıkarlarına ters düşmüştü. Bunlar, henüz on bir yaşında bir çocuk bulunan IV. Mehmet'i durmdaan Sadrıâzâm aleyhinde kışkırtıyorlardı. Bu yüzden Padişah kendisini bir gün azarladı; lâkin ondan şu cevabı aldı:

— «Benim maksadım, devlet işlerini bir düzene koyup hazinenin gelir ve giderini eşit hale getirmektir. Doğruluğum yüzünden herkesi kendime düşman ettim. Hizmetimin değeri ise, bilinmedi. Bu yüzden âciz kaldım. Sadrıâzâmlığı kime dilersen ver. Beni er geç öldüreceksin, bari bir an evvel öldür.»

Padişah, o gün bu sözleri hazmettiyse de, 20 Mart 1653 günü bu çok namuslu ve değerli devlet adamını saraya çağırtıp idam ettirerek faydalı hizmetlerinden devleti mahrum bıraktı. Üstelik kısa zamanda onun yoluna koyduğu her şey, eski haline dönüp devlet yeniden çığrından çıktı. ■

GELECEK HAFTAKI
SAYIMIZDA
OKUYACAĞINIZ
YAZILARDAN BIRKAÇI

- G[illegible] Kızıl[illegible] Am[illegible] Bi[illegible] (Amazon Nehri kıyısındaki ilkel insanlar)
- Mucevher [illegible] (Bir tanesinin dibin[illegible] dört yılda inilebilen bu yapıtlar da neler bulunuyor?)
- TV'de [illegible] zeki köpeğin resmi ve hikayesi
- Pusula[illegible] Bulun[illegible] Ada Grönland

(Kaşifler dizimizin bu yeni yazısında ilginç bilgiler.)
Heidi, Sihirli Ayakkabılar, Sıpru, İpek Yolu'ndan yeni bölümler...

İNDİRİMLİ A[illegible]KLOPEDİ, SÖZLÜK Kam[illegible]yası devam ediyor, FAYDALANIN!

SAINT JOSEPH VOLEYBOL TAKIMI - 1978

VOLEYBOL TAKIMLARI POSTER DİZİSİ

AYAKTAKİLER (SOLDAN SAĞA): MUZAFFER TUNÇALP – MEMET, NURAY, ONARE, CELAL, EMRE, HAKAN, BÜLENT MERİÇ
OTURANLAR (SOLDAN SAĞA): ERDEM, RIFAT, HAYİM, ÜNSA, KEMAL

FOTOĞRAF: ÖMER ARAS

PUL TOPLAYALIM

AMERİKA'DAKİ PUL KULÜBÜ İLE YAZIŞINIZ

Sayın İlhan Çalışkan - Diyarbakır

GEÇENLERDE yayınladığımız Amerika Birleşik Devletlerindeki bir pul kulübünün adresine yazdığınızı, sizi üyeliğe kabul ettiklerini ve pul göndermeye başladıklarını belirtip, teşekkür ediyorsunuz. «Voice of Amerika Stamps Club» üyesi olmanıza sevindik. Bu kulüp, Amerika Birleşik Devletlerinde çıkan pulları sağlamanıza, pul değiştirmek için filatelist arkadaşlar edinmenize yardımcı olacaktır. Bu kulüple diyaloğunuzu devam ettiriniz.

YABANCI PUL KATOLOGLARI İÇİN ABONE OLMALISINIZ

Sayın Levent Sezer - Kocaeli

Yabancı pul topladığınızı yazıyorsunuz. Bu nedenle de yabancı pul katalogları almak istediğinizi belirtmişsiniz. Yabancı kataloglar içerisinde en ünlüleri Yvert, Mechel, Scott'tur. Bu kataloglar tüm ülkelerin pullarına yer verirler. Hatta bu katoloğlarda Türk pullarına bile bölüm ayrılmıştır. Ancak, Türkiye'de bu katologları satan pulcular yok. Oldukça pahalı olan bu katologları, büyük pulcular kendileri yararlanmak için getirirler. İstanbul'a geldiğiniz bir gün, pullarınızı da getirip, Taksim'deki «Arfila», Beyoğlu Meşrutiyet Caddesindeki «Farabi», yine aynı caddedeki «Pulhan». pul galerisine gösteriniz, onlardaki katoloğlardan yararlanabilirsiniz.

Çünkü, bu pul tüccarları, sözünü ettiğim katoloğlara abonedirler ve her yıl temin ederler. Ancak, 1978 yılı katologları henüz gelmemiş bulunuyor. ■ **Erden GÜLEY**

Merhaba Çocuklar

KULÜBÜMÜZE NASIL ÜYE OLABİLİRSİNİZ?

ANKARA'dan Tanju Bakırcı: Son haftalar içinde abonelerimizle birlikte kulüp üyelerimize kitap indirimi kolaylığı gösterdiğimiz için var olan üyeler doğrudan müracaat ediyor; henüz kulübümüze girmemiş okuyucularımız da üye olmak istiyor.

Ama ne yazık ki, koşulları tam olarak yerine getirmeyi bazı okuyucularımız unutuyor. Siz de unutmuşsunuz. Ankara'dan gönderdiğiniz 6 kuponu aldık. Fakat o kuponlar, isminiz ve adresinizden başka bir şey yok mektubunuzda.

Oysa o kuponla beraber:

1) Okulunuzun adı,
2) Yaşınız,
3) İki adet vesikalık resminiz.

Aynı zarfın içinde gelmeliydi. Yine de bekliyoruz. Kuponlarınızı ve mektubunuzu saklıyoruz. Lütfen bu eksikleri gönderiniz ve bunların unutulmuş olduğunu da yine yazınız. Biz de «Bekleyen İşlemler» dosyamıza bakarak kolayca bulalım ve üyelik kaydınızı yaparak kimlik kartınızı gönderelim.

Daha önce dergimizde çıkmış olan bir resminizden bu amaçla faydalanamayız.

İNEGÖL'den İsmet Zafer Gülmen: Kaybettiğiniz kartınızı numarasını —hatırınızdaysa— lütfen yazıp bize bildiriniz. Dilediğiniz kolaylığı göstermeye çalışırız.

Haftaya yine buluşalım.

■ **DOĞAN KARDEŞ**

KULÜP ÜYELERİNİ TANITIYORUZ

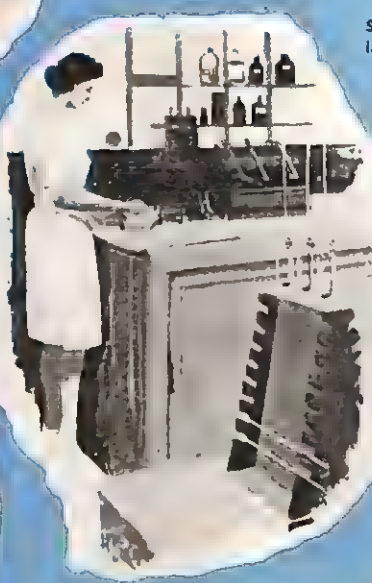
Siz de üye olun sizin de böyle bir kartınız olsun!

DÜĞME NASIL YAPILIR ?

Düğmenin yapıldığı maddelerden biri boynuzdur. Düğme yapmaya elverişli boynuzlar bu işten anlayanca titizlikle seçilir.

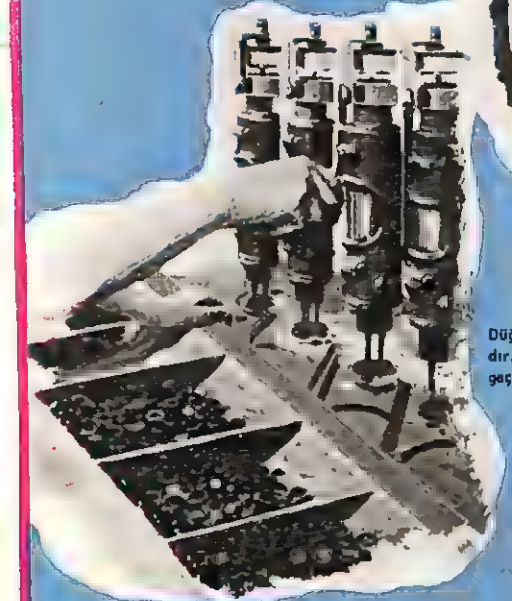
Boynuzlar buharla ısıtılmış büyük bir pres altında ince levhalar haline getirilir..

Sonra bu parçalardan daha küçük parçalar halinde düğmeler kesilmesine başlanır.



Düğme fabrikasının bir laboratuvarı vardır. Burada düğmeler kimyasal işlemden geçer, renkleri ve dayanıklılığı sağlanır.

Artık düğmeler meydana gelmiştir. Şimdi ise onları aynı biçimde olanlarından takımlar yaparak piyasaya sürebiliriz...



Giderek düğme yapımı otomatik biçime girmiştir. Yüzlerce düğme kesilip makinelerin iki yanına fırlatılır...

SÜTTEN DÜĞME YAPILIR MI ?

Boynuzdan yapılan düğme, nitelik bakımından düğmelerin en iyisi ise de, plastik maddelerle de düğme yapılır. Kazeinden düğme yapıldığını biliyor muydunuz? Sütte bulunan kazein maddesi sertleştirilerek boyanır ve levhalar, çubuklar halinde stok edilir. Sonra bunların düğme biçimine sokulması, tıpkı boynuz düğmeler gibi fabrikalarda olur. Hem otomatik, hem elle çalıştırılan düğme makineleri vardır.

BEYAZ VAHŞİLER DE VAR!

Brezilya ormanlarında yaşayan ilkel bir kabile, bugün de köylerine giren yabancıları acımasızca öldürüyorlar

Şavanti savaşçısıyla karşılaşan kişi ilkin ürperir. Onun mağrur ve kendine güvenli bir görüntüsü vardır...

KUZEY Amerika ülkelerinden Brezilya'nın orman bölgelerine giren yabancıların beyaz yerliler tarafından öldürüldüğü söylenirdi. Bu konuda araştırma yapan bilim adamları gerçekten beyaz vahşiler bulunduğunu öğrenmişlerdir. Yazdıkları kitaplarda bunların çok zengin şehirler kurduklarını belirtmişlerdir. O bölgede şimdi bir Şavanti yerlileri Grosso köyünde yaşarlar. Köy evleri ottan yapılma, ilkel kulübelerdir. Köyün ortasında toplantı ve dansların yapıldığı boş bir arazi bulunur. Şavanti'ler kanlı tarihleriyle Brezilya yerlileri arasında «En çok vahşi» ünvanını kazanmışlardır. Bugün bile maden aramak amacıyla veya hükümet görevlisi olarak köylere girmeğe kalkışan yabancıları hemen öldürürler.

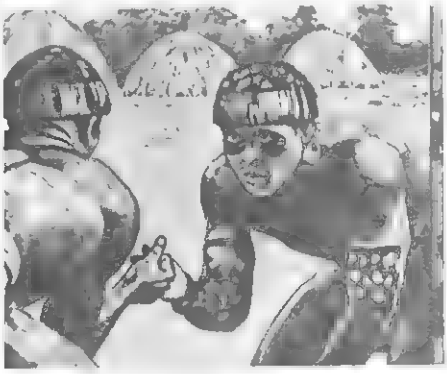
Şavantilerde delikanlılık çağına giren çocukların kulaklarına erkeklik sembolü olarak 7 - 8 cm. boyunda bir çubuk takılır. Haftalarca köyden uzakta kendileri için ayrılmış özel bir kulübede yaşarlar... Aralarında koşular düzenlerler. Bu arada yemek için yabani hayvan avlamasını öğrenirler. Köylerini korumayı da burada öğrenirler.

Ancak, artan Brezilya nüfusu yavaş yavaş vahşi ormanlara doğru kayarken, Şavantiler'in de sonu, geleceğe, yani onların da uygarlaşacağı sanılıyor. ■

Kulaklarına çubuk takmış bir savaşçı. Çok tehlikeli olan jaguar avı için savaşçılar kırmızı çubuklar takınır ve güvenliklerini sağlamak için özel törenler düzenlerler.

Kadınlar alınlarına astıkları sepetler içerisinde av için gerekli malzeme ve yiyecekleri taşırlar.

Şavanti savaşçıları, özellikle geceleri büyük tehlike olan (ve resmi yukarıda görülen) jaguarları avlarlar.



Şavanti'lerde yarışmalara büyük önem verilir. Kabile halkı her konuda kendilerini sınamaktan hoşlanırlar. Yanda yarışan yerliler görülüyor.

küçükler için SPOR

Diskalifiye edici hata

HATALARIN SINIFLANDIRILMASI

MİNİ - Basket'te hatalar; normal hata, kasdi hata, diskalifiye edici hata, çifte hata, müteaddit hata gibi isimler alır.

NORMAL HATA, bir oyuncunun rakibine kasdi olmayarak temas etmek suretiyle yaptığı kişisel bir hatadır.

KASDİ HATA, bir oyuncunun rakibinin normal olarak oynamasını engellemek amacıyla ve bilerek yaptığı kişisel bir hatadır. Sepete atış halinde bulunan bir oyuncuya yapılan normal hatalar bile daima kasdi hata olarak kabul edilir.

DİSKALİFİYE EDİCİ HATA, bir oyuncunun rakibine karşı bilerek ve kasdi olarak sertçe temas etmek suretiyle yaptığı hatadır. Rakibi sakatlamayı hedef alan bir hata şeklidir.

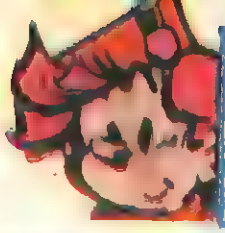
ÇİFTE HATA, iki rakip oyuncunun birbirlerine karşı aynı anda yaptıkları kişisel hatalardır.

MÜTEADDİT HATA, aynı takıma mensup iki veya daha fazla sayıdaki oyuncunun bir rakip oyuncuya karşı aynı anda yaptıkları kişisel hatalar..

Her durumdaki hatada, sayı cetvelinde hatayı yapan oyuncunun adı sırasına işaret konur. Normal hatada (P), Kasdi hatada (P), diskalifiye edici hata ise (D) harfi konur.

Bir oyuncu beş faul yapabilir. Beşinci hatasını yapan oyuncu oyundan çıkmış sayılır. Diskalifiye edici hatada, hatayı yapan oyuncu hakem tarafından sahadan çıkarılır, yerine yedek bir oyuncu girebilir.

■ CEM ATABEYOĞLU

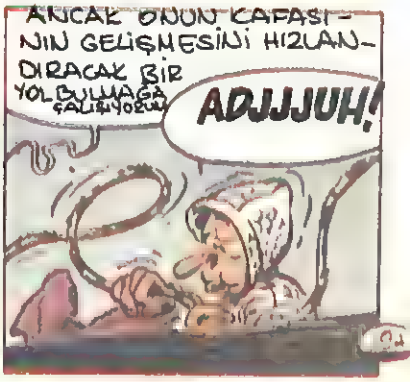


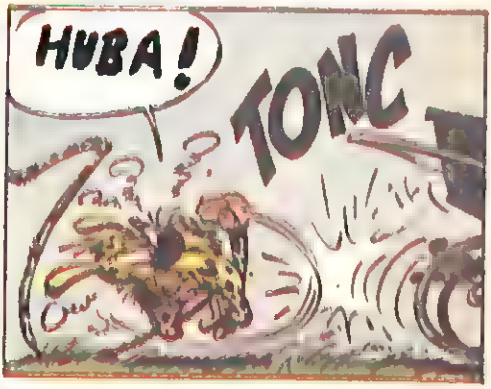
Sipru

SAATLERİMİZİN AYARI AYNI MI?
AH, KESİN OLARAK... KİLİSENİN ÇANI YARIMI VURUYOR...

YİNE AYNI GİZLİ IŞINLAR... DZZZ... KLİK... DEMEK BEZABERLERİNDE TAŞIYORLAR. DZZZ

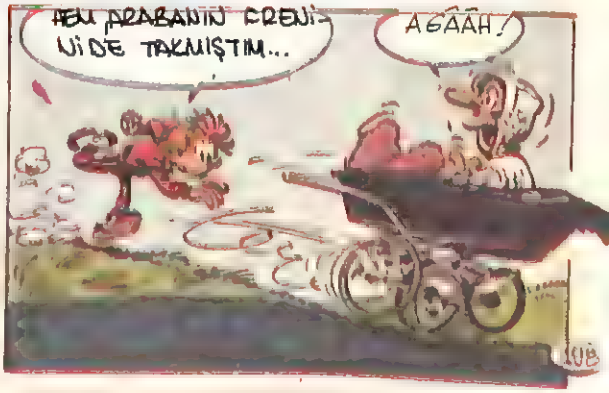
ŞEY... ZORGUP İÇİN GEZİNTİ FAZLA UZUN OLMUYOR MU?
EVET DOSTLARIM...
ADZZA VEUH


ANCAK ONUN KAFASININ GELİŞMESİNİ HIZLANDIRACAK BİR YOL BULMAĞA ÇALIŞIYORUM
ADJJJUH!

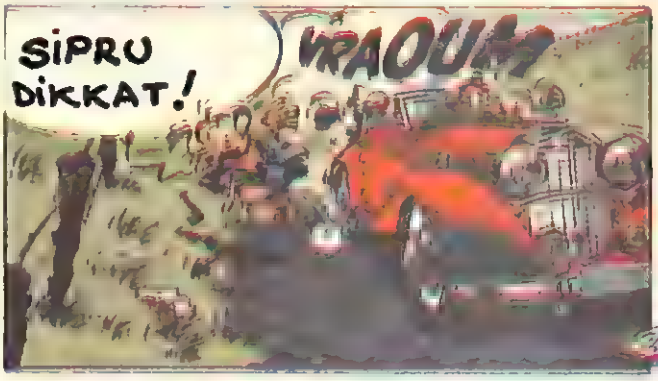

HUBA!
TONC

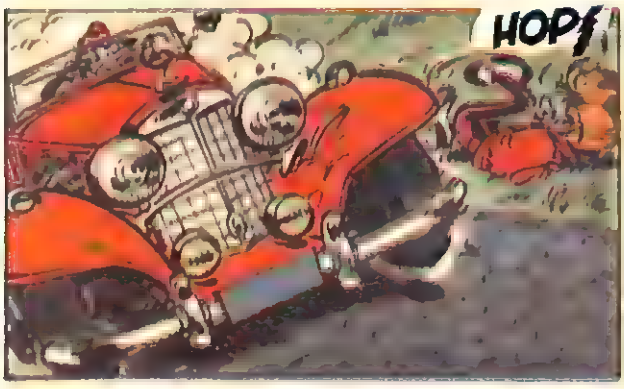
HE! MARSUPİLAMİ... APTAL HAYVAN!
?

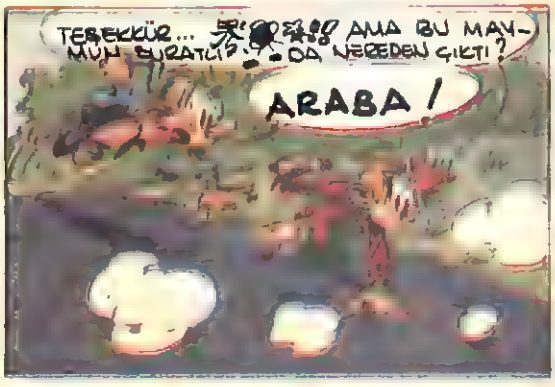
BİZİM ŞEF AKILLIDIR. KLİK... ONLARDAN KURTULMANIN YOLUNU BULDU! DZZZ HEMEN ARABAYA

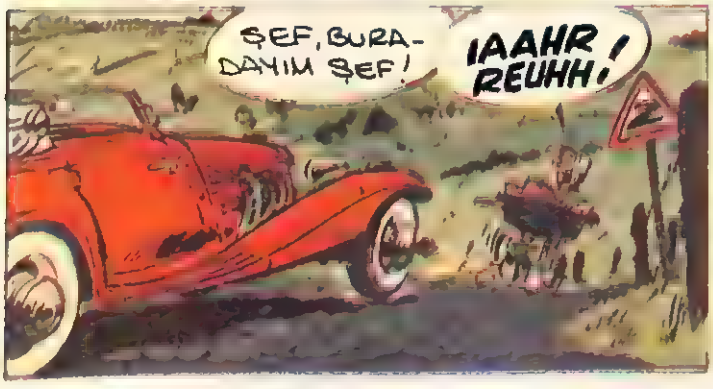

HEM ARABANIN FRENİNİDE TAKMIŞTIM...
AGÂÂH!

ÖZET: Sevimli kahramanımız Sipru bürosuna gelir. Fanto çok sinirlenmiştir. Çünkü Gaston büroyu birbirine katmış, daktiloları reçellemiş, kâğıtları dağıtmıştır. Şipru ikisini barıştırmaya, aralarını bulmaya çalışır, o sırada içerde bir gürültü olur. Fanto'nun başına yeni bir şey gelmiştir.









(Devamı Var)

DAĞLARIN KIZI HEİDİ

7

Heidi üzgün üzgün kulenin merdivenlerini inerken bir köşede yavrularını emziren bir kedi gördü. Bir anda üzüntüsünü unutmuştu. Çünkü, kedi yavruları çok güzeldi. O tarafa doğru yaklaşınca, ana kedi, Heidi'yi tanımadığı için, hemen sırtını kamburlaştırarak hırladı. Fakat yaşlı adam onunla konuşmaya başlayınca sesini kesti. Heidi yavru kedilere bayılmıştı. Kimi beyaz, kimi siyah, kimi de alacaydı. Daha gözleri yeni açılmıştı hepsinin de. Annelerinin yanı başında oynaşıyor, itişiyorlardı. Heidi: «Ne güzel yavrular» diye söylenmekten kendisini alamadı. Adama dönerek sordu: «Acaba bir tanesini eve götürsem olur mu?» Sonra, ona Klara'nın durumunu anlattı. Bunun üzerine yaşlı adam: «Elbette» dedi, «bir tane alabilirsin.» Heidi, kedi yavrusuna çok iyi bakacağına söz verdi ve sepettekilerden iki tanesini seçip aldı...

Heidi kiliseden çıkarken iki cebinde birer yavru kedi vardı. Kendisini getiren orgcu çocuk kapıda bekliyordu.

Korktuğu başına geldi. Bayan Rottenmeier ona çok kızdı. Sofraya oturacağı sırada kedilerden biri «miyav» demez mi?

Bayan Rottenmeier odadan çıktı gitti. Hayvanları sevmezdi. O gidince Heidi yavru kedileri Klara'nın kucağına koydu. Klara çok sevinmişti.

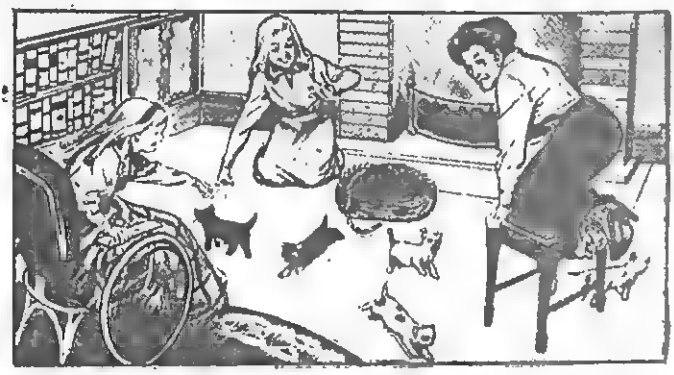
Ertesi sabah kapı çalındı. Orgcu çocuk elinde bir küçük kaplumbağa ile gelmişti. Parasını istiyordu.

DAĞLARIN KIZI HEİDİ

Klara: «Ne olur bize org çalar mısın» dedi. Oğlan itiraz etmeden çalmaya başladı. Ev sahibi Bayan Rottenmeier yine çok kızdı...

O sırada orgcunun küçük kaplumbağası gözüne ilişti. Bayan Rottenmeier, onu görünce hemen eteklerini toplayarak uşağa seslendi: «Çabuk! Bu korkunç hayvanı da, sahibini de dışarı at. Bunları gözüm görmesin.»

Uşak, «Bir bey, bunu Bayan Klara için getirmiş efendim» dedi. Klara bunu duyunca öyle sevindi ki, neredeyse yerinden kalkıp koşacaktı. «Çabuk aç» dedi.



Sepet açılınca, içinden bir sürü kedi yavrusu çıkmaz mı? Kedi yavruların odaya yayılması bayan Rottenmeier'in korkudan ödünü kopartmıştı. Heidi'ye: «Bunlara sebep sensin» diye bağırdı.

Bayan Rottenmeier tarafından cezalı olarak yatmaya gönderilen Heidi üzgün, yukarıya, yatak odasına çıktı. Buradaki odası, yatağı dağdaki kulübeye hiç benzemiyordu... Orası başkaydı... Dedesini öyle özlemişti ki... Küçük kız, uykuya dalınca, dedesi ve Peter'le beraberdi. Rüya görüyordu. (Devamı var)

(Devamı Var)

İPEK TIRTILINA BAKMAĞA GİDERKEN ELLERİNİZİ YIKAYIN VE TEMİZ ÇAMAŞIR GİYİN

TIRTILLAR yeter derecede büyüdükleri zaman, dikkatle bakılmaları gerekir. Bir gün gelir, tırtıl rahatsız olmaya başlar. O zaman, başını kaldırarak, etrafında kozasını örebileceği bir yer arar. Esas çıkrığa takarlar. Çıkrığın dönmesi ile kozanın ipliği çözülür.

Eğer ipek iplik kopacak olursa, kopuk kısım hemen yapıştırılarak ipliğin mümkün olduğu kadar pürüzsüz olması temin edilir.

Bir kilogram ham ipek elde etmek için 6000 - 7000 kozaya ihtiyaç vardır.

Bobinlere sarılan ipek iplikleri çile yaparken, yeniden açılır. Pırıl pırıl parlayan ham ipek, gözden geçirildikten sonra çileler sıkıca paketlenir. Daha sonra balya yapılan paketler istenilen yere gönderilir.

İPEKTEN KUMAŞ YAPMAK

Ham ipek ipliği örümcek ağının tellerini andırır. Fakat kozadan çözülen bu iplik, henüz bir şey dokumaya elverişli değildir.

İşte bu ipliği dokunacak hale getirmek için ham ipeğin birçok «büküm» işlemlerinden geçmesi lâzımdır.

Çile halindeki ipek iplikler yıkanarak kurutulur. Sonra bobinlere ve makaralara sarılır. İpekle sarılı makara ve bobinlerin ipleri bir kere daha «büküm»den geçirilir. Bunun için bobinler çift bobin saran çerçevelere yerleştirilir. Öyle ki, iki bobinin ipliği üçüncü bir bobinde birleştirilerek arzu edilen kalınlığa getirilir. Sonra bu iplik hızla dönen çıkrıklara takılır. Bükümden geçen ipek özel iğlere

(İPEĞİN 4000 YILLIK HİKAYESİ)

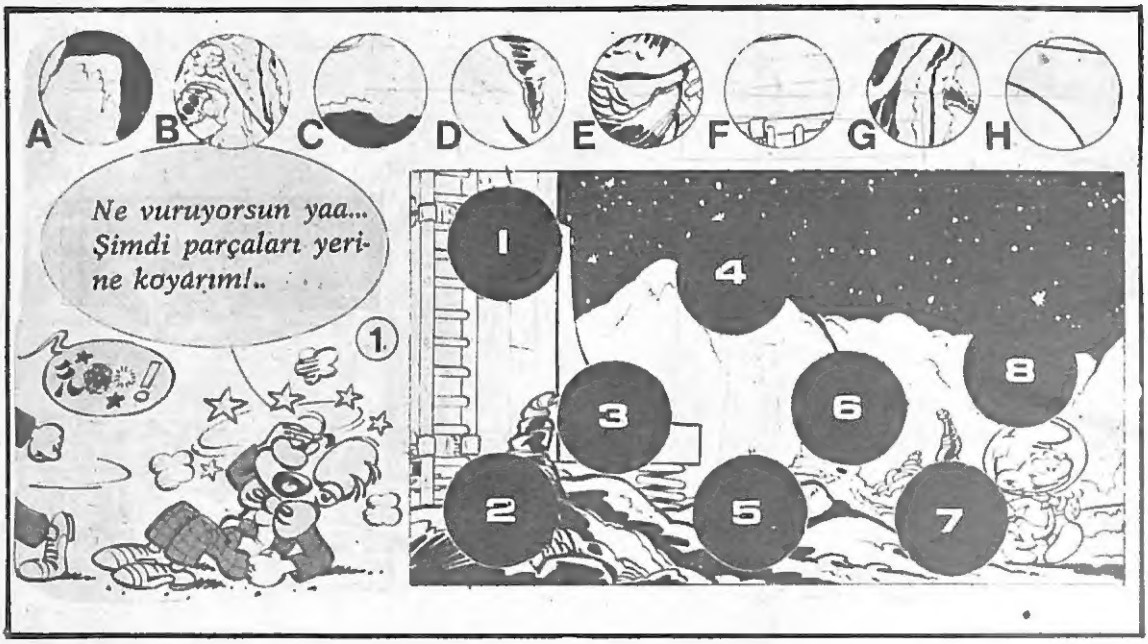
sarılır. İpeğin büküşmü ve iğlere sarılması için husu-si makineler vardır. Hızla dönen makinelerin başında sadece bir kişinin beklemesi kâfidir. Modern ipek makineleri o kadar mükemmeldir ki, eğer ufak bir kopma olacak olursa, ipeğin koptuğu kısım kendiliğinden durur ve kopen lif düzeltilir.

Çıkrıktan bobinlere geçirilen ipek, su içine konularak merdaneler arasına gerilir. Germe makinesinde iplik düzleştirilir. Artık ipek hazırdır. Kumaş dokunma işi istenilen yerde, hatta denizaşırı bir ülkede bile yapılabilir.

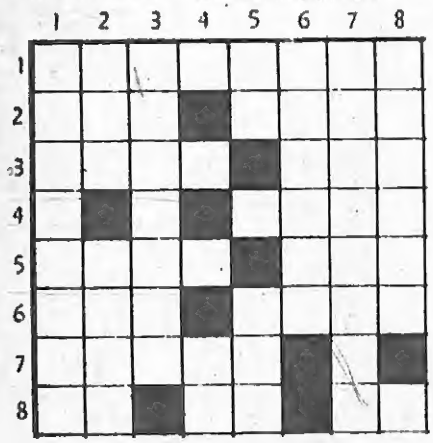
Kumaş dokunmadan önce, ipek ipliği suda kaynatılarak üzerini örten yapışkan madde kaldırılır. Bu kaynama sırasında, ipek ağırlığından kaybeder. İpekçiler kaybolan bu ağırlığı yerine koymak için bir yol bulmuşlardır. İpeği demir veya kalay tozlarına sokarlar. (Devamı var)

(Devamı Var)

BİLMECE

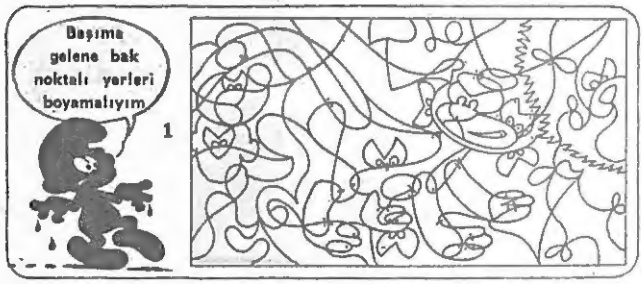


OKUYUCU BULMACASI



SOLDAN SAĞA: 1 - Uzay aracı sürücüsü. 2 - İlerde, uzakça olan yer - Bazı hayvanların ensesinde bulunan uzun kıllar. 3 - Tek başına şarkı söylemek, ya da çalgı çalmak - Danslı ve içkili eğlence yeri. 4 - Bir ev eşyası. 5 - (Tersi) Erkek keçi - (Tersi) karşıt. 6 - Arıların oluşturduğu bir besin - Güney Amerika'da bir ülke. 7 - Ayırt etmek, elemek işi. 8 - (Tersi) İlâve - Mağara - Bir bağlaç.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 - Böcekçil memelilerden toprak altında yaşayan bir hayvan. 2 - Otomobil - Korunmak ve savunmak için yapılan büyük taş bina. 3 - Deprem. 4 - Bir nota. 5 - Rey - Mutlu, hayatından memnun olan. 6 - Bitkisel. 7 - Olabilir olma hali, bir şeyin olabileceğine inandıran. 8 - Tartı aleti.



Eyfel Kulesi'nden uzun, fakat pirinç tanesi kadar ağırlığı olan nedir?

Eyfel'in gölgesi.

Kadınlar en az hangi ayda konuşur?

Şubat'ta. Çünkü şubat 28 çeker.

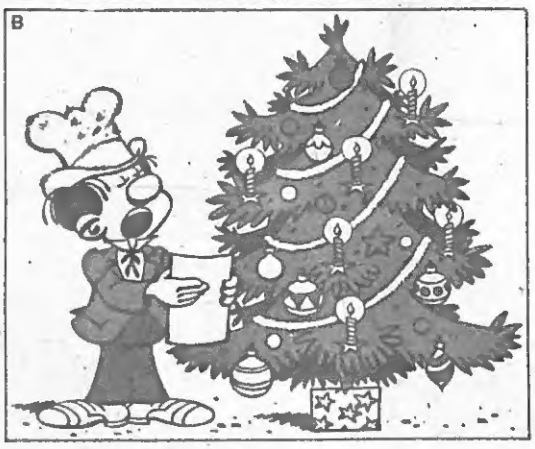
Bir kahve ile bir tren arasında ne fark vardır?

Kahvenin dumanı masada, treninki yolda tüter.

Gönderen: SUNAY FIRAT — İstanbul

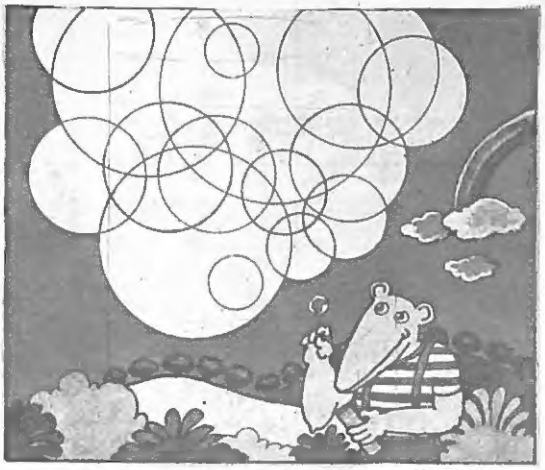
OYUN EĞLENCE

YEDİ YANLIŞ OYUNU



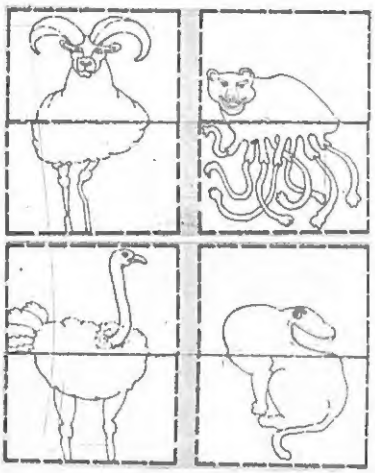
1) Ağacın tepesindeki süs, 2) Ağaçta sağdaki yuvarlak süs, 3) Ağaçtaki yıldız, 4) Adamın dili, 5) Parmağı, 6) Sağda oltaki mum, 7) Adamın kası.

SAYA SAYA BULUN!



Burada kaç tane daire var, bilebilecek misiniz?

Hangi bacak hangi hayvanın?



ÜÇ HARF BİLMECESİ

Aşağıdaki karışık harfler ilk Osmanlılardan Osman Bey'in babasının adıdır. Bulabilecek misiniz?

GURATER ULĞIZ

Doğru cevap: Ertuğrul Gazi

Aşağıdaki karışık harfler, TV'nin sevilen dizilerinden birinin başarılı yıldızının adıdır. Hangisinin?

SANSAR
SEMİLE DESONU

Doğru cevap: Küçük Ev dizisinin Mary'si Melissa Sue Anderson.

Aşağıdaki karışık harfler ise dizilerimizden birinde bizi güldüren sevimli bir hayvan. Bilin bakalım? Doğru cevap:

SİMİMARULAP

Sıpru dizimizdeki Marsupilyamı.

DOĞAN KARDEŞ Okuyucu Kulübü
Kuponu No : 5

Yandaki kupondan altı adet biriktirip iki fotoğraf, isim, okul ve ev adresiyle bize yollayan. Doğan Kardeş Okuyucu Kulübüne üye oluyor.

Doğan Kardeş

Doğan Kardeş Aboneleri için 6 ciltlik Yeni Hayat Ansiklopedisini indirimli fiyatla (peşin 1400 TL. sına) satın alma kur'asına katılma kuponu.

Doğan Kardeş

Doğan Kardeş Okuyucu Kulübü Üyeleri için Hayat Küçük Ansiklopediyi indirimli fiyatla (peşin 150 TL.'sına) satın alma kuponu.

Doğan Kardeş

Doğan Kardeş Kulübü Üyeleri için Hayat Büyük Türk Sözlüğünü indirimli fiyatla (peşin 100 TL.'sına) satın alma kuponu.

Abone olmuş, kulübümüze üye yazılmış

OKUYUCULARIMIZA

Doğan Kardeş 'in

İndirimli Ansiklopedi, Sözlük Kuponları

3 ÇEŞİT KUPONUMUZ VAR:

Kırmızı - Mavi - Sarı

1. KIRMIZI KUPON NE SAĞLIYOR?

DOĞAN KARDEŞ ABONELERİ: 6 ciltlik Yeni Hayat Ansiklopedisi'ni peşin 1 400 TL.'sına alabilecekler. (Bu takım dışarıda 1 800 liradır.) Çekilecek kura ile kazanacak okuyucularımıza yalnız 100 takım ayrılmıştır. İndirim kurasına katılmak isteyen abonelerimiz kitabı almak istediklerini yukarıdaki kuponla birlikte adları ve adresleri ile «Doğan Kardeş Dergisi, Divanyolu Türbedar Sok. No: 22, İstanbul» adresine yazmalıdırlar.

2. MAVİ KUPON NE GETİRİYOR?

DOĞAN KARDEŞ OKUYUCU KULÜBÜ ÜYELERİ: Hayat Küçük Ansiklopediyi peşin 150 TL'sına alabilecekler. (Bu küçük Ansiklopedi dışarıda 250 TL.'sına satılmaktadır.) Almak isteyen kulüp üyelerimiz kitabı almak istediklerini yukarıdaki kuponla birlikte adları, adresleri ve kulüp numaraları ile «Doğan Kardeş Dergisi, Divanyolu Türbedar Sok. No: 22, İstanbul» adresine yazmalıdırlar.

3. SARI KUPONLA NE ELDE EDİLİYOR?

DOĞAN KARDEŞ OKUYUCU KULÜBÜ ÜYELERİ: Hayat Büyük Türk Sözlüğü'nü peşin 100 TL.'sına alabilecekler. (Bu kitap dışarıda 200 TL'sına satılmaktadır.) Almak isteyen kulüp üyelerimiz kitabı almak istediklerini yukarıdaki kuponla birlikte adları, adresleri ve kulüp numaraları ile «Doğan Kardeş Dergisi, Divanyolu Türbedar Sok. No: 22, İstanbul» adresine yazmalıdırlar.

ÖNEMLİ NOTLAR

1 — Bu kitapları yukarıdaki şartlarla almak isteyen okuyucularımız kupon, isim ve adreslerini istedikleri kitap veya kitapların adlarıyle bize bildireceklerdir.

2 — Parasını «Bateş Bayilik Teşkilâtı, Molla Fenari Sokak No: 1, Cağaloğlu - Istanbul» adresine posta havalesiyle yollayacaklardır.

Istanbul'da olanlar parayı aynı adrese kendileri yatırıp istediklerini alabilirler.

DİKKAT: Bu kuponlar seri değildir. İstenilen kitap için BİR TEK KUPON yollanması yeter... Aynı kuponlar bir süre devamlı olarak yayınlanacaktır.